|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата: 19.11.2019г. | Класс: 3 | Предмет: литературное чтение | Технология: междисциплинарное обучение | Тип: открытие новых знаний |
| Учитель: Кокоткина Анна Ивановна | Стаж/КК: 8лет/первая | Тема: М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворенияЦель: обеспечить условия для понимания учащимся глубинного смысла лирического произведения; способствовать развитию ассоциативного и художественного мышления; развивать эстетический вкус учащихся | Вид исследования: дедуктивноеРаздел: Великие русские писатели.Урок: 1/2 |
| Этапы  |  | Действия | Цель | Время  |
| Мотивация | Создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение предположений, на основании которых формулируется гипотеза-обобщение, обусловливающая необходимость поиска фактов для ее обоснования | Чтение стихотворения «Выхожу один я на дорогу».Анализ стихотворения | Расположение к себе детей.Определение темы урока.Синхронизация ритмовУмение формулировать гипотезы.Мотивация обучающихся. | 10 |
| Исследование  | Поиск фактов для обоснования или опровержения гипотезы | Работа в группах:Прочитать внимательно стихотворение, сделать краткий анализ стихотворения (заполнить таблицу), нарисовать иллюстрацию к стихотворению, подготовиться к выразительному чтению.Подготовиться к выступлению | Обучать анализу лирического произведения;развивать речевые навыки, воображение учащихся, чуткость к поэтическому слову, умение применять полученные знания по теории литературы на практике;воспитывать эстетический вкус, интерес к творчеству поэта, любовь к поэзии. | 15 |
| Обмен информацией  | Сортировка или классификация полученных в результате исследования материалов с целью их оценки по отношению к гипотезе и осознания обоснованности рассматриваемой гипотезы | Презентация продукта групповой работы  | Ученик научится характеризовать средства выразительности в стихотворениях поэта. Оценивать интерпретацию художественного текста, уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, определять понятия, выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно - следственные связи, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия. | 10 |
| Организация, связывание информации  | Формулирование заключения о доказанности или недоказанности гипотезы.Рефлексия процесса мышления | Сравнение, выделение общего из представленных работ  | Развивать логическое мышление, умение наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы. | 5 |
| Подведение итогов, рефлексия | Использование обоснованной в ходе исследования гипотезы в новых условиях для понимания новых частных случаев | Выводы. Домашнее задание  | 5 |