|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата: 19.11.2019г. | | Класс: 3 | Предмет: литературное чтение | | Технология: междисциплинарное обучение | | Тип: открытие новых знаний | |
| Учитель: Кокоткина Анна Ивановна | | Стаж/КК: 8лет/первая | Тема: М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения  Цель: обеспечить условия для понимания учащимся глубинного смысла лирического  произведения; способствовать развитию ассоциативного и художественного  мышления; развивать эстетический вкус учащихся | | | | Вид исследования: дедуктивное  Раздел: Великие русские писатели.  Урок: 1/2 | |
| Этапы |  | | | Действия | | Цель | | Время |
| Мотивация | Создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение предположений, на основании которых формулируется гипотеза-обобщение, обусловливающая необходимость поиска фактов для ее обоснования | | | Чтение стихотворения «Выхожу один я на дорогу».  Анализ стихотворения | | Расположение к себе детей.  Определение темы урока.  Синхронизация ритмов  Умение формулировать гипотезы.  Мотивация обучающихся. | | 10 |
| Исследование | Поиск фактов для обоснования или опровержения гипотезы | | | Работа в группах:  Прочитать внимательно стихотворение, сделать краткий анализ стихотворения (заполнить таблицу), нарисовать иллюстрацию к стихотворению, подготовиться к выразительному чтению.  Подготовиться к выступлению | | Обучать анализу лирического произведения;  развивать речевые навыки, воображение учащихся, чуткость к поэтическому слову, умение применять полученные знания по теории литературы на практике;  воспитывать эстетический вкус, интерес к творчеству поэта, любовь к поэзии. | | 15 |
| Обмен информацией | Сортировка или классификация полученных в результате исследования материалов с целью их оценки по отношению к гипотезе и осознания обоснованности рассматриваемой гипотезы | | | Презентация продукта групповой работы | | Ученик научится характеризовать средства выразительности в стихотворениях поэта. Оценивать интерпретацию художественного текста, уметь осмысленно читать и объяснять значение прочитанного, определять понятия, выполнять учебные действия в громко речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своих действий, устанавливать причинно - следственные связи, строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия. | | 10 |
| Организация, связывание информации | Формулирование заключения о доказанности или недоказанности гипотезы.  Рефлексия процесса мышления | | | Сравнение, выделение общего из представленных работ | | Развивать логическое мышление, умение наблюдать, сравнивать, обобщать и делать выводы. | | 5 |
| Подведение итогов, рефлексия | Использование обоснованной в ходе исследования гипотезы в новых условиях для понимания новых частных случаев | | | Выводы. Домашнее задание | | 5 |